

**SPRÁVA O VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI,
JEJ VÝSLEDKoch
A PODMIENKACH za ŠKOLSKÝ ROK 2015/2016**

1. ZÁKLADNÉ IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE O ŠKOLE

Názov školy	Súkromná základná umelecká škola
Adresa školy	Ružová dolina 29, 821 09 Bratislava
Zriaďovateľ	Ing. Mgr. Michaela Moyzesová
Riaditeľ	Mgr. art. Lukrécia Bílková
Zástupca riaditeľa	Mgr. Ingrid Sýkorová
Vedúci PK HO	Mgr. Barbora Czaniková
LDO	Mgr. Alexandra Vranič
VO	Mgr. Martina Mosnáčková

Vedúci umeleckej rady: Vedenie SuZUŠ a vedúci PK

kontakty:

telefón:	0905 281 606
Forma hospodárenia:	nezisková organizácia s právnou subjektivitou
web	www.suzus.sk
e-mail	informacie@suzus.sk

• Pedagogická rada – jej členmi sú pedagogickí zamestnanci SuZUŠ

* Pracovná rada – jej členmi sú všetci zamestnanci SuZUŠ

2. ÚDAJE O POČTE ŽIAKOV SuZUŠ

Rozdelenie žiakov podľa umeleckých odborov:

Umelecké odbory	Počet žiakov
Hudobný odbor	143
Výtvarný odbor	261
Literárno – dramatický odbor	49
Spolu:	453

Rozdelenie žiakov podľa jednotlivých stupňov vyučovania:

Prípravný ročník	87
Prvá časť základného štúdia	350
Druhá časť základného štúdia	15
7. a 8. ročník	0
Druhý stupeň základného štúdia	0
Štúdium pre dospelých	1

3. ÚDAJE O VÝSLEDKoch HODNOTENIA A KLASIFIKÁCIE

Hodnotenie je nevyhnutnou a dynamizujúcou súčasťou vyučovania. Plní viacero funkcií – výchovnú, kontrolnú, motivačnú či prognostickú.

Metódy a prostriedky hodnotenia

Učiteľ hodnotí žiaka **štvorstupňovým** hodnotením. Hodnotenie často ovplyvňuje žiakovu sebadôveru, utiahnutosť, ale aj pribojnosť, či sebavedomie. Formuje osobnosť žiaka a jeho talent. Preto musí byť učiteľ pri hodnotení objektívny a žiakov hodnotiť diferencovane, podľa stupňa talentu a ich individuálnych schopností.

Kritéria hodnotenia

Stupeň 1 – výborný Žiak sa systematicky pripravuje na vyučovanie. Jeho vedomosti a zručnosti sú v súlade s učebnými osnovami. Zvláda predpísané množstvo učiva. Interpretácia skladieb je zvládnutá po stránke rytmickej, technickej, výrazovej a pamäťovej. Zúčastňuje sa na verejných vystúpeniach prípadne súťažiach.

Stupeň 2 – chválibný Žiak sa pripravuje na vyučovanie, ale jeho príprava nie je pravidelná. Jeho vedomosti sú v súlade s učebnými osnovami. Jeho prejav má však nedostatky po stránke výrazovej alebo technickej. Nemá problémy s hrou pamäti. Nezúčastňuje sa na verejných vystúpeniach alebo len sporadicky.

Stupeň 3 – uspokojivý Žiak sa nepripravuje systematicky na vyučovanie. Nespĺňa v úplnej miere požiadavky predpísané učebnými osnovami. Má problémy s hrou pamäti. Nezvláda dostatočne interpretáciu skladieb po stránke rytmickej, technickej a výrazovej. Nezúčastňuje sa na verejných súťažiach.

Stupeň 4 – neuspokojivý Žiak sa nepripravuje na vyučovanie. Jeho vedomosti sú nedostatočné a nie sú v súlade s učebnými osnovami. Nemá záujem o hru na nástroji a štúdium vo vybranom odbore v SuZUŠ.

Celkové hodnotenie žiaka sa vyjadruje stupňami:

- prospel s vyznamenaním,
- prospel,
- neprospel.

4. ZOZNAM ŠTUDIJNÝCH ODBOROV A ICH ZAMERANIE

Škola má zriadené 3 umelecké odbory:

- hudobný
- výtvarný
- literárno-dramatický

Hudobný odbor

Študijné zameranie: hra na klavíri, hra na dychových nástrojov , hlasová výchova a spev. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu sú spoločné aktivity: komorná hra, spievanie a štúdium hudobnej teórie.

Výtvarný odbor

Vyučujú sa tieto disciplíny: kresba, maľba, grafika, dekoratívna činnosť, práce s rôznym materiálom, počítačová grafika. Prezentácia tvorby sa realizuje formou výstav, vernisáží a projektov.

Literárno-dramatický odbor

Študijné zameranie: tvorivá dramatika, prednes, pohyb, práca v súbore, dramatika a slovesnosť.

Zoznam uplatňovaných učebných plánov:

- učebné plány Štátneho vzdelávacieho programu základnej umeleckej školy pre hudobný, tanečný, literárno-dramatický a výtvarný odbor (schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 15. júna 2015 pod číslom 2015-6346/29045:3-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1. septembra 2015“ a „Schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 20. januára 2016 pod číslom 2016-8597/1575:1-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 20. januára 2016“ .)
- učebné plány základnej umeleckej školy pre hudobný, výtvarný a literárno-dramatický odbor (schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 20. 1. 2016 pod číslom 2016-8597/1575:1-10A0)

Zoznam uplatňovaných učebných osnov:

Učebné osnovy zo dňa : 20.1.2016

- učebné osnovy hry na klavíri
- učebné osnovy hry na flaute
- učebné osnovy hlasovej výchovy a spevu
- učebné osnovy hry na bicie
- učebné osnovy výtvarného odboru základnej umeleckej školy
- učebné osnovy literárno-dramatického odboru

Štátny vzdelávací program základnej umeleckej školy v Slovenskej republike:

ISCED 1B – Primárne umelecké vzdelanie

ISCED 2B - Nižšie sekundárne umelecké vzdelanie

Školský vzdelávací program Súkromnej základnej umeleckej školy:

ISCED 1B – Primárne umelecké vzdelanie

ISCED 2B – 1.2.a 3. ročník nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelania

Obidva dokumenty sú podrobne vypracované podľa vzoru - „Metodika tvorby Školského vzdelávacieho programu“.

Metodický orgán školy: Metodicko – poradenskú činnosť zabezpečuje metodické združenie . Predsedníčkou MZ je Mgr. Alexandra Vranić

MZ – plnilo funkciu organizačno – riadiacu , hodnotiacu a vzdelávaciú/ odbornú-metodickú/. Plán metodického združenia bol splnený na 80% . Práca MZ výrazne prispela k profesijnému rastu učiteliek a k zvyšovaniu úrovne výchovno – vzdelávacej práce na škole.

Pedagogická rada: Pedagogická rada v školskom roku 2015/2016 zasadala celkom 7 krát. Pracovné stretnutia sa uskutočňovali pravidelne. Hlavnú pozornosť venovali novému štátnemu vzdelávaciemu programu. A jeho implementácii do nášho interného šk.vzdel.

programu pod názvom Objavme nové svety .Zvýšenú pozornosť sme venovali plánovaniu a operacionalizácii výkonového štandardu, využívaniu elektronických technológií v ASC agende školy, a uplatňovaniu nových inovatívnych metód a foriem práce.

Ďalej riešeni problematike inšpekcií na SuZUŠ a tiež 10-temu výročiu školy. Priebehu školského roka a kontrole výuky a pod.

Charakteristika priestorov školy: SuZUŠ Ružová dolina má 12 elokovaných pracovísk

Všetky naše pracoviská sú elokované a prenajímané priestory, preto je zložité zariadovať a zabezpečovať materiálo- technické a priestorové zabezpečenie výuky čo najoptimálnejšie, napriek tomu sa snažíme učiteľom aj žiakom **priebežne** vytvárať optimálne podmienky k výuke s prihliadnutím na ich požiadavky a potreby.

5. ÚDAJE O POČTE ZAMESTNANCOV A PLNENÍ KVALIFIKAČNÉHO PREDPOKLADU PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV

Všetci pedagogickí zamestnanci školy spĺňajú kvalifikačné predpoklady. V SuZUŠ Ružová dolina 29, vyučovalo v **šk. roku 2015/16** : **27** pedagogických zamestnancov, kvalifikačné predpoklady spĺňajú: **22** Z toho **11** pedagógov ukončilo vyššie odborné vzdelanie na Konzervatóriu, a **14** pedagogickí zamestnanci majú ukončené vysokoškolské vzdelanie umeleckého a pedagogického zamerania,

Prehľad pedagogických zamestnancov podľa vyučovacieho predmetu

Vyučovací predmet HO	Poč. učít.	Meno
Hra na klavíri	9	Bc. K. Rostašová, Mgr. M.Stýblová, Mgr.Štefunková, Mgr. art. P. Nágel, Mgr. J. Hasík, Bc. J. Svepešová, Mgr. K. Hrdlicová, Mgr.art. S.Pašková, DiS.art. M.Sladký,
Hra na dychov. nástrojov	5	Bc. Miroslava Rybická, Patrícia Šafárová, Bc. Jana Mária Štefančíc, K.Chovancová, Bc. S.Keblúšková,
Spev , Hlas. vých.	4	Mgr.art. L.Bílková, Mgr. Barbora Czaniková, Bc. M. Heráková, Mgr. art. P.Oravec,
Hudobná náuka	1	Mgr. Štefunková,
BICIE /HO	1	Dis art. R. Volný
Vyučovací predmet VO	Poč. učít.	Meno

Maľba Grafika Kresba Dekoratívna činnosť Práca s materiálom	8	Mgr. I. Sýkorová , PaedDr. D. Koršňáková , Mgr.art. V.Slaminka, Mgr. M. Mosnáčková, K. Hojzáková, Mgr. art. Zuzana Mlynarčíková, Michaela Zelenková, Mgr.T.Chlapečka
Počítačová grafika	1	Mgr.art.V.Slaminka, Mgr.art. Z.Mlynarčíková
Vyučovaci predmet LDO	Poč. učiteľ.	Meno
Dram. a slovesné odd. Dramatická príprava Dramatika a slovesnosť Pohyb Prednes Práca v súbore	1	Mgr. A. Vranić

6. ÚDAJE O ĎALŠOM VZDELÁVANÍ PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV ŠKOLY

Cieľom ďalšieho vzdelávania je zvyšovať osobný rozvoj na všetkých úrovniach vzdelávania, ktorý možno dosiahnuť len ďalším vzdelávaním a ďalšou odbornou prípravou.

Plán kontinuálneho vzdelávania vychádza z plánov vedenia školy a osobného plánu profesijného rastu pedagogického zamestnanca, ktorý vyplýva z potrieb školy, ale aj z potrieb rozvoja jednotlivého zamestnanca.

Meno a Priezvisko	Dôvod kontinuálneho vzdelávania	Názov vzdelávacieho program	Druh vzdelávania	Harmonogram
Mgr.art. Z.Mlynarčíková			Adaptačné	Úspešne ukončené
Bc. Jana Svepešová			Adaptačné	Úspešne ukončené
Bc. J. Mária Štefančíc			Adaptačné	Úspešne ukončené
Katka Rostašová			Adaptačné	Úspešne ukončené
Richard Volný			Adaptačné	Úspešne ukončené
Mgr.art. P.Nágel			Adaptačné	Úspešne ukončené
Riaditeľka Mgr.art. L.Bílková			Funkčné inovačné	Úspešne ukončené 31.5.2016

Sme veľmi radi, že **Štátny vzdelávací program (ŠVP)** umožňuje **variabilný študijný program a alternatívne metódy práce.**

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky schválilo Štátny vzdelávací program pre základné umelecké školy (ďalej len „nový ŠVP“). Je spracovaný ako jeden dokument pre všetky umelecké odbory SuZUŠ. Platnosť nadobudol 4. februára 2015 a účinnosť nadobudol 1. septembra 2015.

Dôležitú časť nového ŠVP tvoria vzdelávacie štandardy v celom rozsahu umeleckých odborov a študijných zameraní obsahujúce aj očakávané výstupy vzdelávania a profily absolventov.

Spracovaná je aj problematika umeleckého vzdelávania žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v základnej umeleckej škole.

Vypracované sú rámcové učebné plány pre všetky umelecké odbory.

Súčasťou nového ŠVP sú záväzné normatívy na povinné materiálno-technické a priestorové zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu pre všetky umelecké odbory a podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní.

Na základe rozhodnutia ministra školstva, vedy, výskumu a športu SR sa v Štátnom vzdelávacom programe pre základné umelecké školy schválenom dňa 4. 2. 2015 pod číslom 2015-6346/5841:1-10A0 uskutočnili zmeny týkajúce sa materiálno-technického a priestorového zabezpečenia výchovno-vzdelávacieho procesu v SuZUŠ, ale aj menšie úpravy rámcových učebných plánov a všeobecnej časti Štátneho vzdelávacieho programu pre základné umelecké školy.

Zmeny boli zapracované do pôvodných materiálov. Upravené materiály dostali nové schvaľovacie doložky „Schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 15. júna 2015 pod číslom 2015-6346/29045:3-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1. septembra 2015“ a „Schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 20. januára 2016 pod číslom 2016-8597/1575:1-10A0 pre základné umelecké školy a inovované s účinnosťou od 20. januára 2016“.

Umelecké vzdelávanie v základných umeleckých školách sa začne podľa nového ŠVP uskutočňovať v nadväznosti na ustanovenie § 161 ods. 8 školského zákona.

Do obdobia, keď sa rámcové učebné plány nového ŠVP začnú uplatňovať aj v jednotlivých ročníkoch druhého stupňa základného štúdia a v štúdiu pre dospelých sa bude na tomto stupni štúdia v hudobnom, tanečnom, výtvarnom a literárno-dramatickom odbore postupovať podľa učebných plánov z 22. 12. 2003 č. 11215/2003 s platnosťou od 1. septembra 2004.

V odbore audiovizuálnej a multimedialnej tvorby sa bude na druhom stupni štúdia a v štúdiu pre dospelých postupovať podobne podľa rámcových učebných plánov a učebných osnov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 11. novembra 2009 pod číslom CD-2009-28028/22244-1:911“.

Učebné plány z 20. augusta 2009 č. CD-2009-27474/21375-1:911 strácajú platnosť dňom 31. augusta 2015.

Štátne vzdelávacie programy základnej umeleckej školy v Slovenskej republike ISCED 1B a ISCED 2B z 1. 7. 2008 stratili platnosť dňom 31. augusta 2015.

Tento výchovný princíp sme zaradili i my do nášho plánu prvej rámcovej úrovne dvoj - úrovňového participatívneho modelu riadenia umeleckých škôl.

Forma vyučovania: HO – individuálna, VO – skupinová , LDO –skupinová (1 – 2 krát týždenne)

Ťažiskom vyučovania je VO.

Vieme , že hlavným cieľom SuZUŠ a v našom prípade výtvarného odboru, HO a LDO je výchova talentovaných detí umením, k umeniu a pre umenie. Ide o :

- formovanie osobnosti
- rozvoj schopnosti tvoriť a prijímať umenie
- príprava na profesionálnu umeleckú činnosť
- rozvíjať talent žiaka vo volenom odbore

V tomto šk. roku 2015/ 2016 sme v **HO úspešne pokračovali vo výuke Hlasovej výchovy a spevu**, ktoré znovu zaznamenali kvalitné výsledky. Nemalé výsledky sme dosiahli v odbore klavírnej hry a dychových nástrojov. Tieto odbory dosahujú pozoruhodné výsledky a sú čoraz viac navštevované.

S plnou zodpovednosťou sme počas celého šk. roka pristupovali vo svojej pedagogickej práci, pri výchove našich žiakov s vedomím **základného článku umeleckého vzdelávania**. Toto vedomie nás zaväzovalo k veľkej zodpovednosti nakoľko dobre vieme ako je nesmierne dôležité i v umeleckom školstve budovať a stavať na pevných základoch.

SuZUŠ poskytuje **základné umelecké vzdelanie podľa - § 17 Školského zákona o výchove a vzdelávaní**. V tomto školskom roku sa pedagógovia **VO, HO a LDO** v učebnom pláne sa riadili pokynmi ŠVP.

Učitelia boli i naďalej oboznamovaní so školskou legislatívou a vedome ju aplikovali do práce s nadanými deťmi.

Prioritou školy je sústavné **skvalitňovanie výchovno-vzdelávacieho procesu, motivácia žiakov, ich príprava na ďalšie umelecké štúdium, príprava na súťaže, vernisáže a vystúpenia**. Z tohto pohľadu sa škole veľmi dobre darilo aj v uplynulom školskom roku, o čom svedčia dosiahnuté výsledky na významných súťažiach i koncertoch školy. Pedagogický zbor stimuloval motiváciu žiakov zapájaním do zaujímavých projektov a študovaním nového repertoáru v HO, ktorý sa žiakom páčil, rozširovaním ponuky žánrov

organizovaním množstva zaujímavých podujatí, na ktorých sa žiaci prezentovali výsledkami svojej práce. V LDO učitelia využívali vo výchovno-vzdelávacom procese nové poznatky a trendy, ktoré získali účasťou na odborných seminároch, kurzoch, školeniach, návštevou koncertov, divadelných podujatí a výstav. Podmienkou úspešného rozvoja školy sú tiež materiálne a priestorové podmienky školy.

V uplynulom šk. roku sa naši žiaci počas **výtvarného ateliéru** zoznámili z technikami maľba, kresba, kombinovaná technika, modelovanie, dekoratívna činnosť a tí starší sa oboznámili aj s počítačovou grafikou, ktorá má mnoho talentovaných záujemcov.

Žiaci svojou snahou, dosiahnutými výsledkami a vytrvalosťou dokázali, že majú všetky predpoklady k dosiahnutiu krásnych výsledkov.

V odboroch v ktorých sme v predchádzajúcom roku zaznamenali menšie rezervy ako úroveň výchovy a vzdelávania, vrátane návrhov opatrení sa výrazne skvalitnila práca predmetových komisií najmä v kontrolnej činnosti (hospitácie, kontrola triednej dokumentácie, uvádzanie nových učiteľov do praxe), nakoľko vedenie školy je poverované plnením množstva nových úloh.

Aktivity a prezentácia školy na súťažiach a iných podujatiach : šk.rok15/16

Recitačná súťaž Návraty poézie o cenu Andreja Sládkoviča : žiačka Aleksandra Pšenková (2.roč.) 2. miesto, Noemi Lindbloom (4.roč.) 3 miesto, žiačky Alica Jačaninová (2.roč.), Vanessa Wagnerová (2.roč.) a Branislava Vranič (3.roč.) všetky Čestné uznanie.	LDO
Literárna Villa Zerna 2016 : žiačka Amália Repová (2.roč.) 3 miesto, zúčastnili sa ešte: Sofia Izabela Ševčíková (3.roč.), Ema Kvasnicová (2.roč.), Branislava Vranič (3. roč.), Viktória Udvardyová (2.roč.), Erika Hulejová (1.roč.)	LDO
Dramaticky mladí 2016 : žiačka Ema Kvasnicová (2.roč.) 3. miesto za scenár Strašidelný dom, tejto súťaže sa zúčastnili aj dva kolektívne scenáre a títo žiaci: scenár Dievčatko bez mena: Hanna Hroncová, Alica Jačaninová, Vanessa Wagnerová, Alexandra Pšenková, Sofia L. Nemeth a Noemi Lindbloom, a scenár Čarodejnice z Hornej Dolnej ulice: Yumi Kela Bezeková, Miriam Maculová, Daniela Kabathová, Nina Crmomanová, Nina Sýkorčinová a Nela Pažitná. Dievčatá vystúpili so svojimi scenármi aj na Divadelnom festivale v Martine.	LDO
Súťaž Literárne Jasenie : výsledky ešte nie sú (žiaci Alica Jačaninová (2.roč.), Samuel Stankovič (2.roč.), Viktória Udvardyová (2.roč.), Sofia Izabela Ševčíková (3.roč.), Yumi Kela Bezeková (1.roč.)) Branislava Vranič (3.roč.) 1 miesto, Viktória Udvardyová (2.roč.) 3 miesto a Samuel Stankovič (2.roč.) 3. miesto.	LDO
Medziriadky : výsledky ešte nie sú (Sofia Izabela Ševčíková (3.roč.), Viktória Udvardyová (2.roč.) a Branislava Vranič (3.roč.))	LDO
Literárna Ilava : žiaci Adam Pilárik (2.roč.), Amália Repová (2.roč.) - bez obsadenia	LDO

„Detská mapa sveta 2016,, Mgr. T.Chlapečka, čestné uznanie	VO
„Kridla fantázie 2016,, Mgr. M.Mosnáčková	VO
Mgr. Michaela Heráková Žiak Lukas Liscak sa zúčastnil dvoch konkurzov. Bol v Detskom speváckom zbore Slovenského rozhlasu a Bratislavskom chlapčenskom zbore. Je prijatý do Bratislavského chlapčenského zboru.	HO
Bc. Miroslava Rybická : „PEGAS MUSICALE“ 27. až 28.apríl 2016, v DKZH žiačka: Alexa Cox - 2.roč ník-flauta ,umiestnenie: 3.miesto	HO
Výstavy VO na viacerých miestach – v DK Dúbravka od 4.5.-22.5.16, v priestoroch Eurovei k 10 výročiu od 23.5.-16.6.16, ďalej v priestoroch Galéria SND/ Nová budova od 29.5.-20.6.16 21.5.16 aj výtvarný workshop v Eurovei	VO
Predvianočné besiedky a koncertíky / viac termínov	HO, LDO
Koncoročné besiedky a koncertíky / viac termínov	HO,LDO
v novej budove SND v Modrom salóniku - sa uskutočnil i záverečný koncert HO spev, hra na klavír a flautu, bicie, a pozvaní hostia - zaznamenal veľký úspech, paralelne prebiehala aj výstava VO v priestoroch SND, ako hudobní hostia vystúpili aj bývalí žiaci p. riaditeľky Mgr. art. L. Bílkovej : Adriana Bartošová, Andrej Šeban, Monika Satková a ich kapely, tiež vystúpenia našich žiakov pred Euroveou na pódiu 28.5.16	28.5.16 29.5.2016

Pedagogickí pracovníci a elokované pracoviská, kde učia

Výtvarný odbor		
Vyučujúci	škola	poznámka
Mgr. art Viliam Slaminka	ZŠ Ružová dol.29,	
	SŠ Košická- Novohradská	
Mgr Darina Koršňáková	ZŠ Vrútocká	
Mgr. Ingrid Sýkorová	ZŠ Záhorská Bystrica/ Hargašova	
	ZŠ Dubová, ZŠ Tilgnerova	
Mgr. art. Viliam Slaminka	SŠ Tilgnerova PC grafika	
Mgr. M.Mosnáčková	ZŠ Veternicova, Palisády	
Katarína Hojzáková	ZŠ Ivana Bukovčana	

Mgr. art Viliam Slaminka, Michaela Zelenková	ZŠ Cádrova	
Klavírna hra		
Mgr. Ľubica Štefunková	SŠ Košická, ZŠ Ruž.dolina, ZŠ Medzilaborecká	
	ECL Palisády a SŠ Tilgnerova	
Bc. Magdaléna Stýblová	SŠ Košická -Novohradská	
Haimoni Balgavá	ECL Palisády, SŠ Košická –Novohradská	
SPEV		
Mgr.. Barbora Czaniková	SŠ Košická –Novohradská	
Mgr. Michaela Heráková	ECL Palisády	
	SŠ Košická –Novohradská	
	ZŠ Ruž.dolina , ECL Palisády	
DYCHOVÉ nástroje		
P. Šafárová a M. Rybická	SŠ Košická –Novohradská	
	ECL Palisády	
LDO		
Mgr. Alexandra Vranič	SŠ Tilgnerova ZŠ Horova, SŠ Košická –Novohradská	
VO / MŠ		
Mgr. Ingrid Sýkorová	MŠ Hargašova	
	MŠ Ferienčíková	
Mgr. M. Mosnáčková	MŠ Kolísková	
Bicie /HO		
Richard Volný	prenájom	

Údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiakov:

Hodnotenie a klasifikácia v SuZUŠ prebieha v súlade s aktuálnym hodnotením predpísaným pre ZUŠ vydaným MŠ SR - schválené MŠ SR dňa 6. augusta 2008 ako metodické pokyny pre ZUŠ a SuZUŠ. MŠ SR podľa § 52 ods. zákona č.245/ 2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní – spôsob klasifikácie § 8 – **Klasifikačné stupne a celkové hodnotenie žiaka.**

V súlade s Metodickým pokynom č. N/ 2009 – R z novembra 2009 na hodnotenie a klasifikovanie žiakov ZUŠ a SuZUŠ.

Učitelia našej SuZUŠ hodnotia žiakov aj písomným osobným hodnotením, ktoré je podrobnejšie, konkrétnejšie a dáva väčší priestor na komplexné hodnotenie žiakov.

Údaje sú spracované poverenými osobami, ktoré sú povinné dodržiavať ustanovenia zákona č. 122/ 2013 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov. Spracované údaje sú archivované v súlade s platnými právnymi predpismi.

Všetci žiaci prípravného štúdia sú spôsobilí postúpiť do prvého ročníka základného štúdia, prípadne do stupňa vzdelávania ISCED 0

Na škole pôsobí aj jeden ateliér **počítačovej grafiky**, ktorý sa teší veľkému záujmu žiakov a vhodným spôsobom používa grafický softvér - Corel Draw a Adobe Photoshop, Gif Animátor a ich praktickou aplikáciou napr. pre bežné kancelárske programy ako Microsoft Word.

Žiaci sa oboznamujú i s technikou fotografie a prejavujú o fotografovanie veľký záujem.

Zoznam študijných odborov a učebných odborov a ich zameranie:

Výtvarný odbor : predškolská výtvarná výchova, kreslenie, maľovanie, grafika, modelovanie, dekoratívne techniky, počítačová grafika a iné disciplíny. (ISCED 0, ISCED 1 B)

Hudobný odbor : prípravné štúdium ISCED 0, spev, hlasová výchova a hra na bicie nástroje, na flautu, na klavír. ISCED 1 B, ISCED 2 B.

Dodržiavanie učených plánov sa v tomto šk. roku výrazne zlepšilo. Drobné úpravy učebných plánov sú v 10 % tolerancii.

LDO,

Údaje o aktivitách a prezentácii školy na verejnosti :

Prioritou školy je sústavné skvalitňovanie **výchovno – vzdelávacieho procesu** pri uplatňovaní nového školského zákona, **nového národného projektu vzdelávania** . Z tohto pohľadu sa učiteľom veľmi dobre darilo o čom svedčia dosiahnuté výsledky. Učitelia využívali vo výchovno – vzdelávacom procese nové poznatky, nové trendy, ktoré získali vzájomnou pomocou, osobným vzdelávaním, účasťou na odborných seminároch, kurzoch, vernisážach a pod. Taktiež organizovali otvorené hodiny a spolupracovali s vyššími typmi umeleckých škôl.

V uplynulom šk. roku bola bohatá i prezentácia školy na súťažiach.. Učitelia VO začali využívať edukačné programy a informačno – komunikačné technológie.

Boli vypracované v zmysle nového šk. zákona školské vzdelávacie programy pre

1. až 4 roč. vo VO a HO, LDO a pracovali sme už z novými učebnými plánmi a osnovami MŠ SR účinných od dňa 15. júna 2015 pod číslom 2015-6346/29045:3-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1. septembra 2015“ a „Schválilo Ministerstvo

školy, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 20. januára 2016 pod číslom 2016-8597/1575:1-10A0 a inovované pre základné umelecké školy s účinnosťou od 20. januára 2016“, ktoré učitelia uvítali.

Počas výtvarného ateliéru sa žiaci zoznámili s technikami maľba, kresba, kombinovaná technika, modelovanie, dekoratívna činnosť a tí starší sa oboznámili aj s úvodmi do umeleckej fotografie.

Najlepšie práce sa s úspechom zúčastnili – medzinárodných výtvarných súťaží. (vid'. súťaže)

Žiaci v uplynulom roku svojou snahou, trpezlivosťou a vytrvalosťou dokázali, že majú všetky predpoklady k dosiahnutiu vynikajúcich študijných výsledkov.

Zámerom zriaďovateľa a vedenia školy je vytvárať priestor na realizáciu všetkým pedagógom plne využívať ich vedomostný potenciál, ich zručnosť, nové nápady, tvorivosť a elán v prospech našich talentovaných detí, v prospech SuZUŠ - školy.

Spolupráca s materskými školami a inými organizáciami :

SuZUŠ Ružova dol. od svojho založenia 1.9.2006 trvale úzko spolupracuje s MŠ, kde pedagógovia s veľkým úspechom pracujú s nadanými deťmi predškolského veku.

Údaje o priestorových a materiálno - technických podmienkach školy:

Priestorové a materiálno – technické podmienky sú dobré, zodpovedajú požadovaným podmienkam pre odborné vyučovanie na SuZUŠ. Škola sa modernizuje v oblasti informatiky a softvérových edukačných programov pre SuZUŠ.

Vyučovanie prebieha na detašovaných pracoviskách nasledovne;

- MŠ Kolískova 14, 841 05 Bratislava od 9/2006
- SŠ Tilgnerova 14, 841 05 Bratislava od 9/2006
- MŠ Ferienčíková 12, 811 08 Bratislava od 9/2006
- ZŠ Dubová 1, 811 04 Bratislava od 9/2006
- ZŠ Ivana Bukovčana 3, 841 08 Bratislava od 9/2006
- ZŠ Vrútocká 58, 821 04 Bratislava od 9/2008
- ZŠ Pavla Horova 16, 841 07 Bratislava od 9/2009
- ZŠ Cádova 23, 831 01 Bratislava od 9/2009
- ZŠ Veternicová 20, 841 05 Bratislava od 9/2009
- SŠ Novohradská 3, 821 09 Bratislava od 9/2010
- ZŠ s MŠ Hargašova 5, 841 06 Bratislava od 9/2011
- Evanjelická ZŠ Palisády 57, 811 07 Bratislava od 9/2012

Mesačná úhrada nákladov v SuZUŠ	
PŠ	8 ; 10 € Ferienčíkova má 10 lebo má keramiku, inak všetky MŠ 8
VO základné štúdium	11 €
HO základné štúdium II. st. a ŠPD/ HO	16 €
Počítačová grafika	14 €
LDO	8 € PŠ, 10€ ZŠ
Ak školu navštevujú súrodenci majú mesačnú zľavu 2,- €	
súrodenecká zľava sa poskytuje iba na žiadosť rodiča, poskytujeme ju aj v prípade, že dieťa navštevuje viac odborov	

Cieľ, ktorý si škola určila v koncepcnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok:

Naša SuZUŠ začala písať svoju históriu **1 septembra 2006**. Je to mladá škola s mladými ambicióznymi učiteľmi, ktorí sa s veľkým entuziazmom venujú výchove a výuke talentovaných žiakov. V školskom roku 2015/2016 sa učitelia tak ako v predchádzajúcich rokoch zamerali na komplexné rozvíjanie umeleckého talentu i inteligencie žiakov. Spôsob výberu komunikácie so žiakom aj s rodičom a celková zameraná práca pedagógov sa priaznivo odrazilo na dosiahnutých výsledkoch a celkovej tvorivej atmosfére v škole.

Mimoriadnu pozornosť sme venovali žiakom **prípravného štúdia** a snažili sme sa u tých najmenších rozvíjať dominantnú inteligenciu a schopnosti každého jedinca; pestovať prvé pracovné návyky a zmysel pre povinnosť; motivovať k zmysluplnému a aktívnemu tráveniu voľného času; tvorivo sa seberealizovať a vnímať svet citlivým pohľadom rešpektujúc vek každého dieťaťa.

Tento šk. rok bol pre našu SuZUŠ úspešný. Uvedomujeme si, že umenie nám dáva možnosť systematického pedagogického vzdelávacieho, ale vo veľkej miere i výchovného pôsobenia na žiaka od MŠ až po dosiahnutie dospelosti a poskytuje nám kľúčové kompetencie pre skvalitnenie života našich mladých adeptov.

Učitelia oceňujú možnosť variability pri tvorbe pedagogických postupov a tvorbe učebných plánov.

Medzi nesporné pozitíva školy patrí i **dobrá spolupráca s rodičmi**, ktorí majú trvale veľký záujem o výchovno – vzdelávacie výsledky svojich detí. Rodičia sa aktívne zapájajú do práce školy.

Negatíva – rezervy školy:

Paradoxne medzi negatíva školy, podobne tak ako i v predchádzajúcom roku patrí skutočnosť, že sme **školou pomerne mladou** a konštatujeme, že máme ešte stále nedostatky v prezentácii HO, LDO, a VO ktorý sa snažíme rozšíriť i skvalitniť. Uvedomujeme si však, že úspešnosť hudobného odboru v nemalej miere je závislé a odvíja sa od nástrojových možností a tu práve zohráva úlohu skutočnosť, že históriu školy píšeme od 1.9.2006 a náš nástrojový parket je ešte stále nedostačujúci.

V tom sú naše nedostatky i rezervy aj keď treba dodať, že v tomto školskom roku sa HO rozšíril o **vyučovanie hry na flautu**, v odbore hlasovej výchovy a spevu sme zaznamenali opakovane veľmi dobré výsledky.

Spolupráca školy s rodičmi, vzájomný vzťah školy a rodiny:

Spolupráca školy s rodičmi je od začiatku našej existencie na vysokej úrovni, **založená na vzájomnej úcte a dôvere**. Tak ako bolo už spomenuté, rodičia ochotne spolupracujú so školou a následne škola sa s dôverou obracia na rodičov. Môžeme konštatovať, že ide o príkladnú symbiózu vzájomných vzťahov čo má mimoriadne pozitívny dopad na žiakov.

10. výročie založenia školy

Dňa 29. mája 2016 vyvrcholili oslavy 10. výročia založenia našej školy slávnostným koncertom v inšpirujúcom prostredí SND.

Na koncerte aktívne a s veľkým úspechom participovali všetky odbory školy

Vďaka nášmu spoločnému úsiliu hľadáme spolu s našimi talentovanými žiakmi **podstatu umeleckého prejavu jednotlivých odborov** a uvedomujeme si, že ak je **niečo krásne a vzácne** v tomto premenlivom svete, sú to v prvom rade naše talentované deti a celkom určite je to svet umenia, svet hudby, ktorý nám dáva akúsi mravnú silu.

Cez túto mravnú silu vedíme našich adeptov, aby v ich živote bola pravda krásna a krása pravdivá.

Priznávam, že táto cesta nebola vždy jednoduchá.

Počas našej 10 – ročnej existencie sme spoločne prekonávali mnohé úskalia, ale i tieto nás obohatili o poznanie a zjednotili náš kolektív.

Celý kolektív pedagógov i zamestnancov našej školy si zaslúži úctu, uznanie a poďakovanie za ich úsilie vstúpiť našim žiakom prostredníctvom hudby, slova, cez výtvarný a pohybový prejav, cez srdce, ktoré vytvára z tichej radosti tvorivý priestor pre lásku k umeleckým, trvalým hodnotám.

Naši žiaci na koncerte zaznamenali mimoriadne veľký, zaslúžený úspech a odmenou im bol priam frenetický potlesk rodičov, pedagógov a všetkých prítomných hostí.

Takže s radosťou sme všetci mohli konštatovať, že „ **dobrá vec sa podarila...**“

Poďakovanie patrí i rodičom, starým rodičom i všetkým pedagógom, ktorí pomáhajú pri formovaní a zušľacht'ovaní našich talentovaných žiakov.

Len spoločnými silami zvládneme náročné, ale krásne ciele a povedieme naše deti k ušľachtilým ideálom i v ďalších rokoch existencie školy.

Naši žiaci poznaním hudby a umenia sa stanú viacej ľuďmi a to nie je málo.

Prvý júlový týždeň sme mali – už tradične – výtvarný workshop v Skalici, ktorý sa vždy teší mimoriadnej obľube u našich žiakov.

Riadenie školy:

Koncepčné zámery, ciele výchovy a umeleckého vzdelávania sú na veľmi dobrej úrovni. Plánovanie a realizácia koncepčných zámerov spĺňa očakávané výsledky. Odborné a pedagogické riadenie i kontrolný systém je na požadovanej úrovni.

Informačný systém je na veľmi dobrej úrovni. Kvalita **pedagogickej dokumentácie** je priemerná a vyžaduje opakovane viac disciplíny zo strany učiteľov.

Oblasť BOZP a pracovnej disciplíny je na veľmi dobrej úrovni.

Plnenie osnov a učebných i rámcových učebných plánov vychádza, riadi a je v súlade s predpísanými učebnými plánmi, ktoré schválilo MŠ SR.

V tomto školskom roku **2015/2016** i naša SuZUŠ prijala (stupne vzdelania ISCED 0,- v našom prípade PŠ žiakov MŠ , ISCED 1 B, ISCED 2 B)

V súlade s novým štátnym vzdelávacím programom pre umelecké školstvo : dňa 15. júna 2015 pod číslom 2015-6346/29045:3-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1. septembra 2015“ a „Schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 20. januára 2016 pod číslom 2016-8597/1575:1-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 20. januára 2016“.

Uvedomujeme si, že pre úspešný chod školy i v budúcnosti je potrebná objavná, kvalitná a nápaditá koncepcia. Takáto koncepcia rešpektuje výnimočnosť každého jedinca jak žiaka tak i pedagóga a stáva sa inšpirujúcou tvorivou hybnou silou a formuje proces kvality vývoja jedinca.

Informácie o vzájomných vzťahoch medzi školou a deťmi alebo žiakmi, rodičmi a ďalšími fyzickými osobami a právnickými osobami, ktoré sa na výchove a vzdelávaní v škole podieľajú alebo spolupracujú s ňou a poskytujú služby deťom, žiakom a rodičom:

Vedenie SuZUŠ Rúžová dol. 29 má snahu vychádzať v ústrety požiadavkám rodičov a žiakov pri výbere predmetu štúdia, či pri výbere učiteľa - pokiaľ je to možné. Vzťahy rodičov, žiakov a školy sú veľmi dobré, každú požiadavku rodičov sa snažíme vyriešiť k vzájomnej spokojnosti. Doposiaľ sme neevidovali žiadne sťažnosti.

Vzťahy a spolupráca so zriaďovateľom sú na veľmi dobrej úrovni. V priebehu roka sme sa s dôverou viackrát obrátili na zriaďovateľa pri riešení problémov a vždy sme našli pochopenie a vhodné riešenie. Verím, že aj zriaďovateľ má dobré skúsenosti v spolupráci s pedagogickým kolektívom a výsledkami našej práce.

Veľmi dobré vzťahy má škola aj s predstaviteľmi miestnych samospráv kde má škola svoje pracoviská.

Podobne dobré vzťahy uchovávame s vedením základných škôl a MŠ na ktorých pôsobíme. Samozrejme o dobré vzťahy sa snažíme aj so SuZUŠ a ZUŠ v Bratislave, ale aj na Slovensku.

Východiská a podklady

Správa je spracovaná v zmysle:

- Vyhlášky MŠ SR č. **437/ 2009 Z.z.** ktorou sa ustanovujú kvalifikačné predpoklady a osobitné kvalifikačné požiadavky pre jednotlivé kategórie pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov.

- **kontinuálne vzdelávanie** podľa ročného plánu kontinuálneho vzdelávania vyplývajúceho z cieľov výchovy a vzdelávania SuZUŠ §35 ods. (9) zákona č. **317/2009 Z. z.** o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov z 24. júna 2009

- **Vyhláška MŠ SR 445** z 19. októbra 2009.

- **Vyhlášky MŠ SR 324/2009 Z.z.** o ZUŠ (SuZUŠ)

- V súlade s **Metodickým pokynom č. N/ 2009 – R** z novembra 2009 na hodnotenie a klasifikovanie žiakov ZUŠ a SuZUŠ.

- novelizácia a zmeny v Zákone o štátnej správe v školstve a školskej samospráve vyplývajúce zo zákona č.325/2012 Z.z. s ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. **597/2003 Z.z.** o financovaní základných škôl, SŠ, a šk. zariadení v znení neskorších predpisov o zmene a doplnení niektorých zákonov s účinnosťou od 1.1.2013.

- Údaje sú spracované poverenými/oprávnenými osobami, ktoré sú povinné dodržiavať ustanovenia zákona č. **122/ 2013 Z.z.** o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov. Spracované údaje sú archivované v súlade s platnými právnymi predpismi.

- Plán práce SuZUŠ Ružová dol. 29 na školský rok 2015/2016.

- Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých predmetových komisií.

- Vyhodnotenie prospechu a dochádzky žiakov v šk. roku 2015/2016

- Vyhodnotenie prezentácie a reprezentácie školy v jednotlivých odboroch.

- Priebežne boli učitelia informovaní o výsledkoch šetrení štátnej školskej inšpekcie, ktorá u nás bola už následne.

- Všetci učitelia sa oboznámili s **novým štátnym školským vzdelávacím programom** pre základné umelecké školstvo : zmeny boli zapracované do pôvodných materiálov. Upravené materiály dostali nové schvaľovacie doložky „Schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 15. júna 2015 pod číslom 2015-6346/29045:3-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1. septembra 2015“ a „*Schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 20. januára 2016 pod číslom 2016-8597/1575:1-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 20. januára 2016*“.

Naši pedagógovia pomáhali s vypracovaním učebných osnov a tematických plánov pre jednotlivé študijné predmety , čím vznikol aj náš vlastný školský vzdelávací program pod názvom: „Objaviť nové svety“.

Vypracoval:

Ing. Michaela Moyzesová, Mgr,
(zriaďovateľ školy)

Mgr. art. Lukrécia Bílková
(riaditeľ školy)

V Bratislave, dňa:

V Bratislave, dňa:

Podpis zriaďovateľa školy:

Podpis riaditeľky školy:



Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti školy, jej výsledkoch a podmienkach Súkromnej základnej umeleckej školy Ružová dol. 28 v Bratislave bola prerokovaná na zasadnutí Pedagogickej rady dňa 31. augusta 2016.