

Pedagóg hudobného odboru: HRA NA BICIE

Ing. Marián Karšay, Dis art.

Vo svojej pedagogickej praxi sa špecializujem hlavne na pedagogiku hry na bicie nástroje. Pri hre sa snažím využívať moderné metódy na starých osvedčených základoch s dôrazom na individualitu žiaka a pedagogický proces smerovať k dosiahnutiu praktických informácií využiteľných pri interpretácii, sprievode v kapele atď...

Momentálne pôsobím v kapele Sway band, v sprievodnej kapele speváčky Janais a od roku 2015 s väčšou prestávkou sa venujem tvorbe populárnej hudby a inštrumentálnej hudby.

